

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Бугульминский строительно-технический колледж»
(ГАПОУ «БСТК»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «БСТК»

А.С.Маслов

20 20 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ
ТВОРЧЕСКОЙ ДЕКАДЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 года «Об образовании»; Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее - ФГОС); Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования"; Уставом ГАПОУ «Бугульминский строительно-технический колледж» (далее – Колледж).

1.2. Творческая декада специальности – одна из формы работы цикловой комиссии, отражающая целенаправленную, коллективную, индивидуальную, практическую деятельность педагогов, мастеров производственного обучения, направленную на повышение качества обучения, пропаганду престижа знаний, профессиональной подготовки обучающихся.

1.3. Творческая декада специальности позволяет привлечь внимание преподавателей, мастеров производственного обучения и обучающихся к изучению различных педагогических технологий, продемонстрировать достижения в овладении предметом, повысить свой внутренний потенциал.

1.4. Творческая декада специальности проводится в соответствии с планом работы колледжа на текущий учебный год.

2. Цели и задачи творческой декады специальности

2.1. Целью является формирование положительной мотивации, познавательных интересов, повышение образовательного уровня, развитие творческой активности обучающихся через синтез аудиторных и внеаудиторных групповых и общеколледжных мероприятий.

2.2. Основные задачи:

- повышение профессиональной компетентности и педагогического мастерства преподавателей и мастеров производственного обучения через подготовку, организацию и проведение открытых уроков и внеклассных мероприятий;

- вовлечение преподавателей и мастеров производственного обучения в творческую, инновационную деятельность, апробация новых педагогических технологий, форм, методов и средств обучения;

- формирование банка педагогических технологий и методических разработок;

- изучение и распространение педагогического опыта преподавателями и мастерами производственного обучения.

3. Организаторы и участники творческой декады специальности

3.1. Организатором творческой декады специальности является председатель цикловой комиссии.

3.2. Участниками творческой декады специальности являются преподаватели и мастера производственного обучения, преподающие предмет или группу дисциплин образовательной области, по которым проводится творческая декада.

4. Организация и проведение творческой декады специальности

4.1. Творческая декада специальности проводятся в соответствии с планом основных мероприятий колледжа на текущий учебный год.

4.2. План проведения декада специальности разрабатывается председателем цикловой комиссии совместно с членами цикловых комиссий, согласовывается с заместителем директора по научно-методической работе, заместителем директора по ООД, рассматривается на заседании научно-методического совета, утверждается заместителем директора по учебно-производственной работе и доводится до сведения всех педагогов.

4.3. План декады учитывает:

- вовлеченность всех педагогов;
- разнообразные формы проведения учебных занятий и внеклассных мероприятий;
- четкое расписание мероприятий с указанием даты, времени, места и ответственного за проведение.

4.4 План декады включает:

- открытые учебные занятия (теоретические, учебной и производственной практик);
- открытые внеклассные мероприятия (конкурсы, викторины, турниры, устные журналы, театрализованные представления, экскурсии);
- библиотечные уроки;
- выпуск информационных бюллетеней, стенгазет;
- общеколледжные мероприятия;
- методические и психологические семинары;
- круглые столы по обсуждению проблем в педагогике, методике обучения и воспитания;
- встречи с работодателями, юристами по трудовому и гражданскому праву;
- защита курсовых проектов;
- выставки методических работ;
- научно-практические конференции;
- презентации электронных программ и учебников, пособий;
- заседания цикловых комиссий по анализу и подведению итогов предметных декад.

4.5. В проведении предметной декады принимают участие все педагоги, мастера производственного обучения соответствующей цикловой комиссии и максимальное количество обучающихся.

4.6. Администрация колледжа, методист, преподаватели, мастера п/о, кураторы посещают открытые уроки и мероприятия, анализируют уровень знаний обучающихся, педагогическое и профессиональное мастерство

педагогов, материально-техническую и учебно-методическую обеспеченность кабинетов, лабораторий, мастерских, их оформление, уровень комфорта.

4.7. Педагоги представляют план-конспект учебного занятия, методические разработки внеклассных мероприятий заместителю директора по научно-методической работе.

4.8. При планировании открытых занятий определяется конкретная методическая цель, тема и форма каждого из них.

4.9. При составлении плана творческой декады специальности необходимо учитывать:

- занятость всех преподавателей ЦК;
- разнообразные формы проведения уроков и мероприятий;
- каждому преподавателю ЦК необходимо провести не менее одного урока или мероприятия;
- проведение творческого отчета ЦК должно сопровождаться разнообразной наглядной информацией;

4.10. По окончании декады на заседании предметно-цикловой комиссии проводится анализ уроков и мероприятий, организованных в ходе творческой декады.

5. Подведение итогов творческой декады специальности

5.1. Итоги творческой декады специальности подводятся на заседании цикловой комиссии.

5.2. Председатель цикловой комиссии по итогам проведенной декады составляет отчет о проведении декады, сдает его заместителю директора по научно-методической работе. Информация о проведении декады размещается на сайте колледжа.

5.3. Педагоги по окончании проведения декады специальности представляют в методический кабинет методические разработки учебных занятий и внеклассных мероприятий на бумажных и электронных носителях.

5.4. При подведении итогов работы цикловой комиссии за год учитывается качество проведенной творческой декады специальности.

5.5. По итогам декады специальности по представлению заместителя директора по НМР, заместителя директора по ООД, УПР могут быть объявлены благодарности и использованы различные формы поощрения педагогов.

Положение рассмотрено на заседании методического совета колледжа

Протокол №4 от «16» декабря 2020 г.

Положение принято решением педагогического совета колледжа

Протокол № 3 от «19» декабря 2020 г.